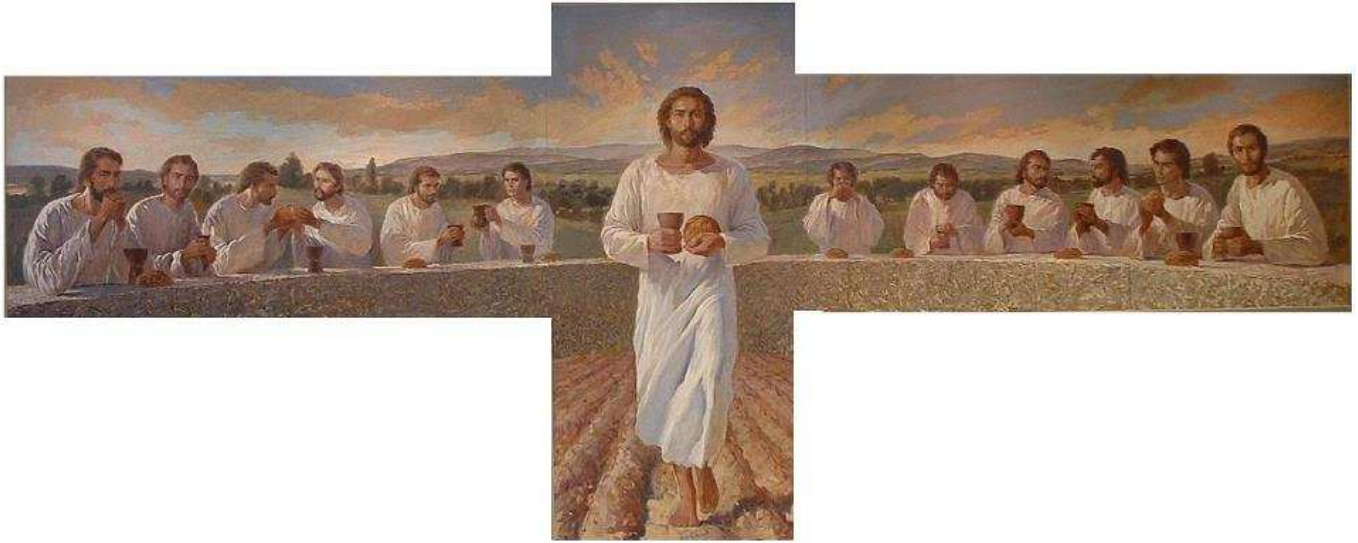


# JUEVES SANTO



## CANTO

### HE DESEADO ARDIENTEMENTE

#### Al-haraca

**Tomad y comed esto es mi cuerpo,  
tomad y bebed esta es mi sangre  
que se entrega por vosotros,  
que se entrega por vosotros.**

1. He deseado ardientemente cenar esta Pascua con vosotros, hacerme pan, hacerme vino, ser compañero de camino, y, ante todo, vuestro amigo.

2. He deseado ardientemente quedarme cada noche, cada día, ser uno más en vuestro grupo, comprometido con el mundo, dando mi vida en cada uno.

3. He deseado ardientemente seguir trabajando por el Reino, ser defensor de mis hermanos, de cada hombre marginado, de los que siembran con trabajo.

4. He deseado ardientemente vivir y morir a vuestro lado, ser fuerza y voz de los profetas, el alimento deseado de los más necesitados.

**Audio:** <http://www.goeat.com/listen/57f07f6/he-deseado-ardientemente-al-haraca>

## TEXTOS SOBRE EL CUERPO DE CRISTO

**Cada texto lo lee una persona dejando un pequeño silencio en medio**

*“Si queréis entender lo que es el Cuerpo de Cristo, escuchad al Apóstol; ved lo que dice a los fieles: vosotros sois el cuerpo de Cristo y sus miembros (1 Cor 12, 27). Si pues, vosotros sois el Cuerpo y los miembros de Cristo, lo que está sobre la mesa del Señor es símbolo de vosotros mismos y lo que recibís es vuestro propio misterio” (San Agustín)*

*“¿Quieres honrar el cuerpo de Cristo? Pues bien, no toleres que esté desnudo. No le honrés aquí con vestidos de seda, mientras fuera le dejáis que desnudo se muera frío. El que ha dicho: ‘Esto es mi*

*cuerpo'..., ha dicho también: 'Me habéis visto pasar hambre y no me disteis de comer', y 'Lo que no hicisteis con uno de esos pequeñuelos, tampoco lo hicisteis conmigo.'*

*El cuerpo de Cristo que está sobre el altar no necesita manteles, mientras que el que está fuera necesita mucho cuidado... ¿De qué le aprovecha a Cristo tener su mesa cubierta de vasos de oro, mientras él mismo muere de hambre en la persona de los pobres?". (Juan Crisóstomo)*

*"La vida de aquel que se ha convertido en pan de vida es idéntica a la de aquel que muere en la calle".  
"Si de verdad entendemos la eucaristía, si de verdad centramos nuestra vida en el cuerpo y sangre de Cristo, si alimentamos nuestra vida con el pan de la Eucaristía, nos resultará fácil ver a Cristo en el vecino que tiene hambres, en el que está tirado en la cuneta, en el alcohólico al que evitamos, en nuestro marido y en nuestra esposa, en nuestro inquieto hijo. Porque en ellos reconoceremos los rostros sufrientes de los pobres, que son Jesús en medio de nosotros". (Teresa de Calcuta)*

*"La Eucaristía debe invadir mi vida. Mi vida debe hacerse, gracias al sacramento, un contacto sin límite y sin fin... Has llenado de tal modo el Universo en todos los sentidos, Jesús, que ahora, felizmente nos es imposible salir de ti". (Teilhard de Chardin)*

## SILENCIO

### CONTEMPLAMOS LA IMAGEN:

Por unos momentos, contemplamos la imagen. Es una imagen un de banquete, una mesa compartida, en la que se reúnen pueblos, razas, culturas distintas representadas por rostros de niños, símbolo de la inocencia... Recuerda al banquete del profeta Isaías en el que se reunirán todos los pueblos convocados por Dios a vivir la fraternidad.

En la imagen no se ve a Jesús, solo se reflejan sus ojos en el vino y se ven sus manos repartiendo el pan. Su presencia está velada y se hace presente en la partir el pan.

El libro representa la Palabra, la expresión del diálogo de Dios con su pueblo. Este diálogo ha tenido su culmen en la vida-muerte de Jesús y en la Eucaristía.

En el libro está representado el Arco-Iris. Es la imagen que recuerda la Alianza que Dios hizo "con todo lo que vive", después del diluvio en el libro del Génesis. Esa Alianza llega a su plenitud en Jesús. La historia entera es la historia de la Alianza de Dios con todo lo que vive y la vida de Jesús es la plenitud de esa Alianza.



**COMPARTIMOS**  
resonancias, deseos, oraciones...

## **Mi Cuerpo es Comida**

(Letra y recitado de Pedro Casaldáliga)

Mis manos, esas manos y Tus manos  
hacemos este Gesto, compartida  
la mesa y el destino, como hermanos.  
Las vidas en Tu muerte y en Tu vida.

Unidos en el pan los muchos granos,  
iremos aprendiendo a ser la unida  
Ciudad de Dios, Ciudad de los humanos.  
Comiéndote sabremos ser comida,

El vino de sus venas nos provoca.  
El pan que ellos no tienen nos convoca  
a ser Contigo el pan de cada día.

Llamados por la luz de Tu memoria,  
marchamos hacia el Reino haciendo Historia,  
fraterna y subversiva Eucaristía.

**Audio** <http://www.goeat.com/listen/1222748/mi-cuerpo-es-comida-pedro-casaldaliga>

**PADRE NUESTRO**